

### 1950'ler Kuşağı Mimarlık Antolojisi

Hazırlayan: Enis Kortan

YEM Yayın, İstanbul, 1997

205 sayfa, 338 renkli ve siyah beyaz fotoğraf, çizim

Karton kapak, 22x30 cm

1950'li yıllarda mimarlık dünyasına katılan Türk mimarları bugün 40 yılı aşan deneyime sahipler, bir başka deyişle artık "usta"lık dönemlerini yaşamaktalar. Bu kuşağın kuşkusuz en büyük önemi modern mimarlığı Türkiye'ye getirmiş olmaları. Mimarlık Antolojisi yaklaşık olarak 1950'lerde mimar olarak hayata atılmış bir kuşağın antolojisi olarak ortaya çıkmış. Kitabın amacı, bir kuşağın deneyimlerini, duygu ve düşüncelerini genç mimarlara ve diğer ilgililenenlere aktarabilmek, Türkiye mimarlık literatürüne katkıda bulunmak. Enis Kortan 75-80 meslektaşına ulaşmayı başardığını ancak mektuplarının yarısına yanıt alabildiğini belirtiyor. Dolayısıyla Mimarlık Antolojisi, belki dönemin mimarlarının tümünü kapsamıyor ama hiç şüphesiz söz konusu bir kuşağın önemli bir kesitini sunuyor.



### Çanakkale Evlerini Yaşatma Projesi

Hazırlayan: ÇEYAP Tarihi Kent Komisyonu,

Yayına hazırlayanlar: İsmail Erten, 120 sayfa, Çanakkale 1997

Çanakkale'de gönüllü katılımlarla oluşan bir sivil girişim sonucu doğan ÇEYAP - Çanakkale Evleri Yaşatma Projesi çalışmalarını bir kitap olarak derlenmiş. Kitapta iki yıl süren ÇEYAP çalışmalarının somut bir ürünü olan ve geçtiğimiz yıl Koruma Kurulunca onaylanarak yürürlüğe giren Çanakkale Koruma Planı belgeleniyor. Böyle bir plan çalışmasının, katılımcı bir yaklaşımla nasıl olumlu ürünler verebileceğini kanıtlayan ÇEYAP deneyi, benzeri özelliklere sahip diğer kentlerimiz için de yararlı bir örnek oluşturuyor.

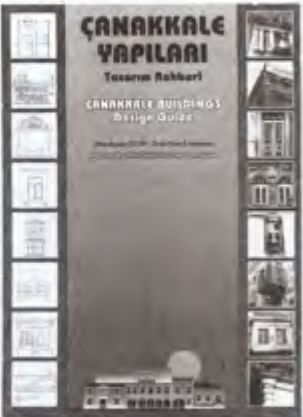
İsmail Erten; "ÇEYAP geçmişi ve geleceğiyle yaşam içinde kendisini yenileyebilen ve sürdürülebilen bir kültür projesi olmayı hedefliyor. Sosyal boyutu teknik boyutundan daha önemli. Koruma Planı çalışmaları, çok yönlü ilişkileri, birikimi ve sonuçları ortaya çıkarttı" diyor.

Çanakkale Belediyesinde görevli Şehir Plancısı Filiz Emre'nin müellifi olduğu Koruma Planı çalışmaları Prof. Dr. Cengiz ERUZUN'un danışmanlığında ve İsmail Erten'in koordinatörlüğünde gerçekleştirilmiş. Çok sayıda mimar, plancı, sanat tarihçi, sosyolog ve diğer mesleklerden uzmanların oluşturduğu bir Tarihi Kent Komisyonu ve başta mimarlık öğrencileri olmak üzere çok sayıda öğrencinin oluşturduğu ÇEYAP Öğrenci Grubu planlama çalışmalarına katılmış.

Koruma Planı oluşum sürecinin iki yıllık kronolojik bir gelişiminin verildiği kitapta şu bölümler bulunuyor:

- ÇEYAP ve Çanakkale Koruma Planı özellikleri
- Analiz Çalışmaları
- Tescilli Önerilen Yapıların Listesi
- Koruma Planı Raporu
- Sentez Çalışmaları
- Planlama Çalışmaları
- Uygulama Hükümleri
- Sokak Silüetleri

Konuya ilişkin olarak düzenlenen brifing ve paneldeki konuşmalar, sonuç bildirgesi ve İngilizce bir özet kitabın sonunda yer alıyor.



### Çanakkale Yapıları Tasarım Rehberi

Hazırlayan: ÇEYAP Tarihi Kent Komisyonu,

Yayına hazırlayanlar: İsmail Erten, 93 sayfa, Çanakkale, 1997

ÇEYAP Çanakkale Evleri Yaşatma Projesi çalışmalarını kapsamında hazırlanan Koruma Planının bir bölümünü oluşturan "ÇANAKKALE YAPILARI TASARIM REHBERİ" ayrı bir kitap olarak yayınlandı. Kitabın, "Çanakkale Koruma Planı Uygulama Hükümleri doğrultusunda çalışacak mimarların yeni yapı tasarımlarını hazırlarken, mevcut eski dokuyu bozmayan, ona uyum sağlayan, ancak eskiyi taklitten kaçınan, çağdaş yakalayabilen projeler üretmelerini sağla-yacak bir kaynak oluşturmayı amaçladığı" belirtiliyor.

Rehber için yapılan çalışmada, Çanakkale kentsel sit alanı içinde bulunan tarihi yapılar taranarak özellikleri belirlenmiş, fotoğraf ve çizimlerle bu özellikler belgelenmiş. Çalışma, ilgili kurumlar tarafından onaylanarak Koruma Planının eki haline getirilmiş ve bir kitap şeklinde yayınlanarak bu konuda çalışacakların yararına sunulmuş.

"Plan tipleri", "cepheler", "kapılar", "pencereler", "kapalı çıkılmalar", "balkonlar", "demir şebekeler", "çatılar" başlıkla bölümlerde derlenen röleve çizimleri ve fotoğraflar, genel özellikleri tanımlayan açıklayıcı bilgilerle birlikte veriliyor.

Rehber kitabın son bölümünde Çanakkale yapılarında malzeme ve inşaat teknikleri anlatılıyor. Kitapta yazılı metinlerin tamamının İngilizce çevirisi de veriliyor.