



"Kemeraltı'na Geçici Müdahale" atölye çalışmaları
FOTOĞRAF **Geçici Müdahale Platformu**

SİVİL İNİSİYATİFLER VE MİMARLIK

EDİTÖR **Ebru Yılmaz**

MİMARLIK PRATIĞINI 'SİVİL İNİSİYATİFLER' ÜZERİNDEN TARTIŞMAK MİMARLIĞIN TOPLUMSAL ROLÜNÜ, AKTÖRLERİNİ, SÜREÇLERİNİ VE ÜRÜNLERİNİ YENİDEN DEĞERLENDİRMEMİZ İÇİN BİR FIRSAT SUNAR. MİMARLIK GÜNDEMİNİ YOĞUNLUKLU OLARAK BELİRLEYEN, HEDEFLERİ, TASARIMCISI, YÖNTEMLERİ BELİRLİ MİMARLIK PRATİKLERİ DIŞINDA KENTİN ÇOĞULCU YAPISINDAN GÜÇ ALAN, OLASI, UCU AÇIK DURUMLARI BİR POTANSİYELE ÇEVİREN, EYLEYİCİLERİNİN YÖN VERDİĞİ BİR MEKÂN ÜRETİMİNDEN SÖZ EDEBİLİRİZ. BU EYLEYİCİLER ÇOĞU ZAMAN GENİŞ TABANLI TOPLUMSAL HAREKETLERİN YARATTIĞI DİNAMİKLER İLE VARLIK BULURLAR. KENTSEL MEKÂNA, ORTAK YAŞAM ALANLARININ GELECEĞİNE DAİR HEDEFLERDE TOPLUMSAL ZEMİNDE ORTAKLIKLARIN KURULMASI, AKTÖRLERİ DİSİPLİNLERİN YARATTIĞI SINIRLARIN DIŞINA ÇIKMAYA ZORLAR. BU DURUMDA, MEKÂNI ÜRETME PRATİKLERİNİN, ARAÇLARININ TEKRAR GÖZDEN GEÇİRİLMESİ GEREKİR. HATTA BAZEN BU YENİ ARAÇLARIN KENDİSİ PRATIĞIN BELİRLEYİCİSİ OLUR. DERGİNİN BU SAYIDAKİ DOSYA KONUSUNUN ÇERÇEVESİNİ TASARIM SÜRECİNDEKİ AKTÖRLERİN ÇEŞİTLİLİĞİ, TAKTİKSEL ÇABALARLA KENTİ DÖNÜŞTÜRMEYE ÇALIŞAN MÜDAHALE GRUPLARI VE KULLANDIKLARI YÖNTEMLER, TOPLUMSAL HAREKETLERİN YÖNLENDİRDİĞİ TASARIM PLATFORMLARI VE ONLARIN EYLEM ALANLARI, KENTTE MİKRO MÜDAHALE ÖRNEKLERİ, BÜYÜK SERMAYENİN DÖNÜŞTÜRÜCÜ GÜCÜ KARŞISINDA KÜÇÜK, KÂR AMACI GÜTMİYEN MEKÂNSAL DÖNÜŞÜMLER VE BENZERİ ALT TEMALAR BELİRLEMİŞTİR. BU DOĞRULTUDA, DOSYADA YER ALAN DOÇ. DR. BERRİN AKGÜN YÜKSEKLİ'NİN MAKALESİ GÜNÜMÜZ İLETİŞİM ORTAMLARININ BİR ÖRGÜTLENME VE ETKİNLİK ARACI OLARAK KULLANILMASINI KENT KÂŞIFLARI ÖRNEĞİ ÜZERİNDEN ELE ALMAKTADIR. DOÇ. DR. PELİN TAN, MİMARLIĞI MÜŞTEREKLEŞME PRATİKLERİ ÜZERİNDEN TARTIŞIRKEN MİMARLIK ALANINDAKİ BAĞIMSIZ SİVİL GRUPLARA, MİMARLIK KOLEKTİFLERİNE VE ONLARIN FARKLI MİMARLIK YAPMA BİÇİMLERİNE ODAKLANMAKTADIR. DOSYA KONUSUNU UYGULAMA SÜREÇLERİ ÜZERİNDEN TARTIŞAN DİĞER İKİ ÖNEMLİ MAKALE DE HERKES İÇİN MİMARLIK DERNEĞİ (HİM) TARAFINDAN HAZIRLANAN İZMİR'İN KEMALPAŞA İLÇESİ'NDEKİ PAKMAYA İLKÖĞRETİM OKULU OYUNCAK EVİ PROJESİ VE KÜÇÜK ÖLÇEKTE DÜŞÜNMENİN POTANSİYELLERİNİ ORTAYA KOYAN VE İZMİR KENTİNİN FİZİKSEL DURUMUNA BİR ALTERNATİF OLARAK MİKRO DÜŞÜN PROJESİNİ ÖNEREN EKİBİN ÇALIŞMALARIDIR. İZMİR'DE BU KAPSAMDA ETKİNLİK GÖSTEREN GEÇİCİ MÜDAHALE PLATFORMUNUN ÖRGÜTLENME BİÇİMİ VE TASARIM SÜRECİ İSE AR. GÖR. NAZMIYE ÖZTAŞ'IN PLATFORMUN AKTİF ÜYELERİNDEN BİRİ İLE YAPTIĞI SÖYLEŞİ ÜZERİNDEN AKTARILMIŞTIR. SON OLARAK DA "TAKTİKSEL KENTLEŞME" NİN DÜNYA VE İZMİR UYGULAMALARINA ODAKLANAN AR. GÖR. ESRA KUT GÖRGÜN VE AR. GÖR. İLGİ ATAY KAYA'NIN YAZISI DOSYA KAPSAMINDA ELE ALINMIŞTIR.